

Benefizkonzert - Ensemble „Paul Abraham“

- zum Erhalt der Synagoge in Apatin -

In Apatin ... Serbien, A. Provinz Vojvodina, Region Westbatschka



Am Freitag den 03.03.2017 um 19:00 Uhr
Ort: Kulturheim, Petefi Šandora 4, Apatin

Es werden Werke bekannter Künstler Mittel- und Osteuropas gespielt.

Paul Abraham: "Die Blume von Hawaii", ... und weitere arrangierte Stücke

David Popper: "Hungarian Rhapsody for Cello and Piano"

Emmerich Kálmán: "Komm Zigany", "Grüß mir mein Wien", "Das ist die Liebe",
"Höre ich Zigeunergeigen" und weitere arrangierte Stücke

W. A. Mozart: „Klavierquartett g-Moll KV 478, 1. Satz“

Weitere Werke namhafter mittel- und osteuropäischer Komponisten werden das Programm abrunden. Die Stücke sind für unterschiedliche Besetzungen (Duo bis Quintett) komponiert bzw. arrangiert. Das vollständige Abendprogramm wird am Konzertabend am Eingang erhältlich sein. Der Eintritt ist frei. Wir bitten Sie um einen Spendenbeitrag, der für den Erhalt und die Renovierung der ehemaligen Synagoge von Apatin genutzt wird. Diese Synagoge besuchte auch der berühmte Komponist Paul Abraham.

Zum Ensemble „Paul Abraham“ und seinen Mitgliedern

Das Ensemble entstand 2016 in der Idee einer aktiven Begegnung und Annäherung der Kulturen Mittel- und Osteuropas. Was dient diesem Zwecke geeigneter als die universelle und gemeinsame Musiksprache, die mit der Donau bezeichnend, geschichtlich in diesen Regionen entstand und dazu von jungen talentierten Musikern der Musikhochschulen aus dem süddeutschen Stuttgart und dem serbischen Novi Sad gemeinsam vorgetragen wird? Paul Abraham ist im damals kleinen und deutschsprachigen Ort Apatin geboren und er machte sich mit seinem künstlerischen Talent in die Welt der Operetten auf, um diese durch seine Originalität in den Zwanziger und Dreißiger Jahre des letzten Jahrhunderts zu erobern und europäische Regionen mit dieser modernen Musik zu verbinden. Diese Lebensleistung Paul Abrahams soll auch das Leitmotiv des Ensembles sein.

Ensemble-Mitglieder: Daniel Weiß - Klavier; Marko Miletić - Cello; Kyle Fearon Wilson - Geige, Jožef Bisak (RTV Ljubljana) - Bratsche und Erne Švan – Geige, Gaststimme Izabella Guzsvany.

Kontakte, Informationen

Boris Mašić - Vereinigung „Nemačko Udruženje Adam Berenc“, Pivarska 74, SRB-25260 Apatin
Mob. +381 (0)63 1140900, E-Mail: boris.masic123@gmail.com

Peter Mijatović - Apatiner Gemeinschaft e.V., Hohenfriedberger Str.46, D-70499 Stuttgart
D-Mob. +49 (0)1577 5351526, E-Mail: petar.mijatovic@gmx.de

Opštinski kulturni centar, Petefi Šandora 4, 25260 Apatin
Tel. +381 (0)25 772040 E-Mail: kulturnicentarapatin@yahoo.com

Organisation: Apatiner Gemeinschaft e.V. aus Deutschland, Deutsche Vereinigung „Nemačko udruženje Adam Berenc“ Adam Berenz - Apatin, mit Unterstützung der Apatiner Gemeinde. Das Projekt ist durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, Baden-Württemberg, gefördert.

Benefizkonzert - Ensemble „Paul Abraham“

- zum Erhalt der Synagoge in Apatin -

In Sombor ... Serbien, A. Provinz Vojvodina, Region Westbatschka



Am Samstag den 04.03.2017 um 18:00 Uhr

Ort: Deutscher Verein „St. Gerhard“, Matije Gupca bb, Sombor

Es werden Werke bekannter Künstler Mittel- und Osteuropas gespielt.

Paul Abraham: "Die Blume von Hawaii", ... und weitere arrangierte Stücke

David Popper: "Hungarian Rhapsody for Cello and Piano"

Emmerich Kálmán: "Komm Zigany", "Grüß mir mein Wien", "Das ist die Liebe",
"Höre ich Zigeunergeigen" und weitere arrangierte Stücke

W. A. Mozart: „Klavierquartett g-Moll KV 478, 1. Satz“

Weitere Werke namhafter mittel- und osteuropäischer Komponisten werden das Programm abrunden. Die Stücke sind für unterschiedliche Besetzungen (Duo bis Quintett) komponiert bzw. arrangiert. Das vollständige Abendprogramm wird am Konzertabend am Eingang erhältlich sein. Der Eintritt ist frei. Wir bitten Sie um einen Spendenbeitrag, der für den Erhalt und die Renovierung der ehemaligen Synagoge von Apatin genutzt wird. Diese Synagoge besuchte auch der berühmte Komponist Paul Abraham.

Zum Ensemble „Paul Abraham“ und seinen Mitgliedern

Das Ensemble entstand 2016 in der Idee einer aktiven Begegnung und Annäherung der Kulturen Mittel- und Osteuropas. Was dient diesem Zwecke geeigneter als die universelle und gemeinsame Musiksprache, die mit der Donau bezeichnend, geschichtlich in diesen Regionen entstand und dazu von jungen talentierten Musikern der Musikhochschulen aus dem süddeutschen Stuttgart und dem serbischen Novi Sad gemeinsam vorgetragen wird? Paul Abraham ist im damals kleinen und deutschsprachigen Ort Apatin geboren und er machte sich mit seinem künstlerischen Talent in die Welt der Operetten auf, um diese durch seine Originalität in den Zwanziger und Dreißiger Jahre des letzten Jahrhunderts zu erobern und europäische Regionen mit der Musik zu verbinden. Dieses Lebensleistung Paul Abrahams soll auch das Leitmotiv des Ensembles sein.

Ensemble-Mitglieder: Daniel Weiß - Klavier; Marko Miletić - Cello; Kyle Fearon Wilson – Geige, Jožef Bisak (RTV Ljubljana) - Bratsche und Erne Švan – Geige, Gaststimme Izabella Guzsvany.

Kontakte, Informationen

Boris Mašić - Vereinigung „Nemačko Udruženje Adam Berenc“, Pivarska 74, SRB-25260 Apatin
Mob. +381 (0)63 1140900, E-Mail: boris.masic123@gmail.com

Peter Mijatović - Apatiner Gemeinschaft e.V., Hohenfriedberger Str.46, D-70499 Stuttgart
D-Mob. +49 (0)1577 5351526, E-Mail: petar.mijatovic@gmx.de

Deutscher humanitärer Verein „St. Gerhardt“, Matije Gupca bb, 25000 Sombor
Tel. +381 (0)25 431870, E-Mail: st.gerhard@mts.rs

Organisation: Apatiner Gemeinschaft e.V. aus Deutschland, Deutscher Verein St. Gerhardt - Sombor und Deutsche Vereinigung „Adam Berenc“ - Apatin.

Das Projekt ist durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, Baden-Württemberg, gefördert.